100 LÍDERES MAYORES 2025

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 26 DE OCTUBRE DE 2025

En la quinta edición de la iniciativa nacional:

Con seis centenarios, Conecta Mayor UC, "El Mercurio" y la Universidad Católica, reconocen a los "100 Líderes Mayores 2025"

CAROLINA LÓPEZ v FLORENCIA POLANCO

on más de 2.600 postulaciones finalizó en agosto la convocatoria abierta a la quinta edición de "100 Líderes Mayores", organizada por Conecta Mayor UC, la Universidad Católica de Chile y "El Mercurio". Al igua que en los últimos años, postulaciones desde todo el país llegaron para contar sobre la huella que han dejado en su comunidad, decenas de personas mayores de 75 años, poniendo en evidencia que la edad no es una limitante para alcanzar los anhelados sueños, servir a una causa o inspirar a quienes te rodean.

causa o inspirar a quienes te rodean.

"No dejamos de sorprendernos con los relatos que nos llegan. Con cada uno de ellos conocemos distintas vivencias, pero también diferentes caminos para enfrentar dificultades. Estos nos emplazan a sacudirnos de los prejuicios que tenemos frente a las personas mayores y nos movilizan para seguir trabajando por su inclusión en la sociedad. Con el sostenido crecimiento de este grupo etario debemos ser capaces de construir nuevos puentes y ofrecer espacios para que tengan un envejecimiento pleno y empoderado", señala Eduardo Toro, director ejecutivo de Conecta Mayor II.C.

rector ejecutivo de Conecta Mayor UC. Efectivamente, con casi 1.300 candidatos únicos de todas las regiones del país, este año el jurado seleccionó seis personas mayores de cien años, todas activas en sus comunidades.

Hacia una cultura intergeneracional

Juan Carlos de La Llera, rector de la Pontificia Universidad Católica de Chile y presidente del jurado, afirma que en un país que envejece aceleradamente, iniciativas como ésta nos invitan a romper prejuicios, aprender de la experiencia y construir una cultura intergeneracional más justa, humana y, sobre todo, más agradecida".

En esta edición se mantuvieron las

En esta edición se mantuvieron las cinco categorías de postulación: Economía y Oficios Tradicionales; Ciencias y Humanidades; Cultura y Artes; Vida Saludable y Deportes, y Labor Comunitaria y Política, siendo esta última la que sumó más candidatos. Cada una de ellas tuvo un representante en el jurado, a través de personas mayores reconocidas en la versión precedente que, en este caso, fueron la periodista Mónica González; la cantante, actriz y humorista Gloria Benavides; Peter Hill, empresario y dirigente gremial; la dirigenta comunitaria, Marta Loyola, y el tenista Jaime Fillol.

A ellos se le sumaron desde las instituciones organizadoras, Francisco Gallego, prorrector de Gestión Institucional UC; la periodista Matilde Burgos y el sociólogo Eugenio Tironi, ambos directores de Conecta Mayor UC, y desde "El Mercurio", su director Carlos Schaerer y Amalia Torres, editora de Vida Ciencia Tecnología, Educación y Mundo Mayor.

Mundo Mayor.

El jurado también contó con la participación de la directora Nacional de Senama, Claudia Asmad; el presidente de la Sociedad de Geriatría y Gerontología, Jaime Hidalgo, y el presidente de la Asociación Chilena de Municipalidades y Alcalde de Zapallar, Gustavo Alessandri.

Las empresas auspiciadoras se hicieron parte del órgano deliberador, al que se sumaron este año cuatro compañías: Claro, Coca-Cola Chile, Acalis y Banco-Estado. Ellos, junto a representantes de Empresas Copec, Confuturo, ILC, Softys, la Asociación de AFP, Caja Los Héroes y UC Christus; y de los colaboradores en la difusión Metro de Santiago, Emol, TVN y radio ADN, tuvieron la difícil tarea de seleccionar a quienes este año son parte de una nueva generación de "100 Líderes Mayores". Invitados especiales este año al jurado, fueron el doctor Sebastián Ugarte y François Pouzet, influencer de emprendimientos y oficios.

"Esta no solo es una instancia para reconocer trayectorias destacadas de permanente aporte al país, sino también un momento que esperamos que motive En estas páginas se celebran las historias de personas mayores de 75 años, que han trabajado por el desarrollo del país en el último año, aportando desde diversos ámbitos en el cambio de mirada hacia este grupo etario.



una reflexión como sociedad sobre el rol de las personas mayores en un país que vive una transformación demográfica acelerada", afirma el director de "El Mercurio", Carlos Schaerer.

En esa línea, "100 Líderes Mayores" se ha consolidado como una iniciativa innovadora en los últimos años, destacando la labor de 500 personas mayo-

res que, con esfuerzo, resiliencia y optimismo, ponen su experiencia al servicio del país. Sus historias, además de aparecer en estas páginas, han sido destacadas por entrevistas en EmoITV y en la revista Mundo Mayor de "El Mercurio", donde, además, se abordan diversos temas de interés vinculados a este grupo etario.

Una cuestión que tímidamente ha ido ganando importancia en el debate es el problema del mercado laboral de las personas mayores. Con un Censo que arroja un 20% de población mayor de 60 años y donde, por primera vez, cinco generaciones pueden confluir en una misma oficina, se convierte en un punto donde hay una creciente deman-

da por políticas públicas y también por ideas desde la empresa privada. La información de las cinco genera-

La información de las cinco generaciones de ganadores se encuentra en www.lideresmayores.cl. La ceremonia de reconocimiento será transmitida por EmolTV y la página de YouTube de TVN, el viernes 21 de noviembre a las 11:00 horas.

CINCO AÑOS RECONOCIENDO A LOS LÍDERES MAYORES



Estos 100 Líderes
Mayores siguen inspirando y
aportando al desarrollo del
país, generando impacto y
liderando cambios sociales
gracias a su talento y
experiencia".

JUAN CARLOS DE LA LLERA RECTOR DE LA U. CATÓLICA



Esta no solo es una instancia para reconocer trayectorias destacadas de permanente aporte al país, sino también un momento que esperamos que motive una reflexión como sociedad".

CARLOS SCHAERER DIRECTOR DE "EL MERCURIO"



Con el sostenido crecimiento de este grupo etario debemos ser capaces de construir nuevos puentes y ofrecer espacios para que tengan un envejecimiento pleno".

EDUARDO TORO
DIRECTOR EJECUTIVO DE CONECTA MAYOR UC.

PATRICIA COFRÉ COFRÉ (86)

humor chileno

Humorista, comediante y exvedet-

te, se ha ganado el cariño de varias generaciones desde su época en el icónico club Bim Bam Bum, donde

compartió escenario con los gran-des del espectáculo chileno. Debu-tó en televisión en "Sábado Gigan-

te" a fines de los 80, participando en sketches que el público recuer

da con nostalgia, y luego brilló en "Éxito" y "Venga Conmigo". En

2002 se sumó a "Morandé con Compañía", y hoy su talento y

carisma siquen intactos frente a

las cámaras en el programa "De trás del Muro", de Chilevisión.

Reina del



GABRIELA PATERITO CAAC (75)

El último bastión kawésgar

La historia de Gabriela Paterito Caac es también la de la Comunidad Kawésqar de Puerto Edén, un territorio en transformación: del nomadismo en canoas a la convi-vencia con áreas protegidas, vedas y restricciones que modificaron su vínculo con el mar y sus recursos. Ella se alza como guardiana de una memoria que resiste al olvido. Su voz es un faro que revela la riqueza y complejidad de una cultura nómada que, pese a los grandes desafíos históricos, ha mantenido viva su esencia gracias a la forta leza, la sabiduría y el espíritu indomable de su linaje

SILVIA WESTERMANN ANDRADE (81)

Arte sin fronteras

Con más de 50 años como curadora de arte, vivió entre Estados Unidos y España, donde en los 80 abrió una galería en San Lorenzo de El Esco-rial (Madrid), que se convirtió en un referente por 14 años. En Chile curó diversas exposiciones que marcaron la escena cultural. Entre 2019 y 2024, fue la primera mujer en presidir la Academia Chilena de Bellas Artes y, entre 2023 y 2024, fue parte del Consejo del directorio de la U. de Talca. En 2024, recibió el Premio a la Trayectoria del National Museum of Women in the Arts - Chile, reconocimiento a su legado y aporte al arte.



ABRAHAM SEGUNDO MUÑOZ

Creció entre guitarras y tonadas en los valles de Colchagua, y a los 14 años se trasladó a Santiago llevando consigo la

música y un puñado de sueños. Traba

jó con caballos y en pavimentación, mientras, con su hermano, animaba fondas y fiestas populares. Hoy, con

101 años, sube al escenario como un testimonio viviente del folclore chileno comparte cuecas con María Esther

Zamora, Gepe y Jorge Martínez, y junto a Claudio Constanzo, Miguel

Molina y Claudia Mena mantiene viva la tradición y la vida campesina en

cada acorde, convocando a músicos de

GONZÁLEZ (101)

Folclorista

centenario



ARNALDO ALARCÓN FABRES (97)

El ojo de

De tasador fiscal a cronista visual de la Patagonia. Así se transformó su vida cuando llegó a Magallanes en los años 50 con una cámara al hombro. Su visor captó paisajes, oficios y costumbres, y cuarenta años después, sus más de dos mil negativos y diapositivas fueron hallados en un desván, los que hoy recorren exposiciones, desde el Centro Cultural Matucana 100 hasta Porvenir. Gerente del Hotel Los Navegantes, impulsor del Parque Torres del Paine y primer director de turismo regional, pró-ximamente sus fotografías ilustra-

SERGIO "PIRINCHO"

CÁRCAMO SOTO (80)

La voz del rock

Ya han pasado 57 años desde que

de la radio viñamarina Minería. Y

desde ese momento decir "Pirincho

Cárcamo es decir "Rock & Roll". Su salto a la televisión llegó a mediados

de los 70 con el recordado programa de UCV TV, "The Midnight Special", e

transmitió videoclips. Hoy, sigue capturando a su leal audiencia a través

primero de la televisión chilena que

del programa "Con la ayuda de mis amigos", de Radio Futuro.

presentó el mítico álbum "Good Vibra-tions" del grupo The Beach Boys en el programa "Música para la juventud",



la Patagonia

rán un libro del destacado poeta magallánico Marino Muñoz Lagos



NORMA RAMÍREZ ARENAS (100)

Cien años

Con un siglo de vida, conserva intacta la vocación de servicio que la llevó a ser enfermera voluntaria de la Cruz Roja y profesora de primeros auxilios. En 2024, a los 98 años, publicó "O perro o gato", un libro donde la poesía y los relatos de Norma dialogan con las ilustraciones de su nieta Fernanda Vicuña, en una cosmogonía familiar intensa y entrañable. El libro, organizado por su hija, la artista y líder mayor Cecilia Vicuña —quien la reconoce como quía e inspiración—, da inicio a esta obra que celebra el amor, la memoria y la creatividad comparti-



NIVIA RAMONA GONZÁLEZ SOLÍS (88)

La dama del ballet

No solo fundó una escuela de danza; creó un bastión cultural en La Araucanía. Su formación desde los 10 años, con maestros como Alfonso Muñoz y su paso por el ballet de la Universidad Austral fueron el preludio de su proyecto iniciado en 1958, que prontamente se convirtió en un semillero artístico. Impulsó agrupaciones como Danza Araucanía y Danzas Clásicas del Sur, creadas para promover no solo el ballet clásico, sino la danza en todas sus formas en la región. Ha recibido diversas distinciones entre ellas "Mujer del Año", por una travectoria que se erige como pilar del desarrollo cultural regio-nal durante más de seis décadas.



Artesana y restauradora de arte, ha dedicado su vida a preservar el patrimonio cultural en Chile y el extranjero. Entre sus trabajos desta can la restauración de imágenes en las parroquias de Viña del Mar, del Rosario de Quilpué, el cementerio de El Belloto, los Jesuitas de Concepción v el arzobispado de Mendoza, además de cuadros en la Biblioteca Severin y obras del Museo Naval de Valparaíso. Hoy continúa restauran-do, es formadora de nuevas generaciones, capacita a mujeres en Juan Fernández y ofrece sus servicios gratuitamente a quienes lo necesitan



XIMFNA PINO BURGOS (90)

Cisnes plateados

Ximena Pino entiende la danza como un puente capaz de transformar vidas. Desde su escuela en Los Vilos ha formado generaciones que acceden de manera gratuita al ballet y al yoga, uniendo la exigen-cia técnica con la búsqueda de bienestar personal. Su labor también ha permitido difundir la danza en pueblos cercanos, ampliando su alcance y vocación formativa. Gracias a esa convicción, han surgido talentos que hoy continúan perfeccionándose en escenarios de alto nivel. Su gesto más innovador fue crear los "Cisnes Plateados", grupo integrado por mujeres adultas y mayores que descubren en el ballet un espacio de autoestima, belleza y comunidad.

MARCELO HERNÁNDEZ ROSAS (77)

el grito, el grito! Ícono de la televisión chilena, el recordado "tío Marcelo" marcó a

generaciones con "Cachureos"

proyecto que se convirtió en un

clásico del entretenimiento familiar

y fue emitido durante 25 años. La historia del animador y cantante en

la música comenzó cuando estudia-

ba francés en la U. de Concepción. En 1969, lanzó "Mundo feliz", que

cosechó gran éxito. Ganador de dos Gaviotas en el Festival de Viña del

Mar, hoy sigue recorriendo el país liderando shows en vivo de "Cachu-

¡El grito,



convirtió en un eje del jazz porteño. En los años 50 organizó *jam ses-sions*, fundó el Club de Jazz y acompañó al saxofonista Bud Free-man en su paso por Santiago en 1953. En la década del 20, músicos como Pablo Garrido Vargas habían sido pioneros del jazz en Chile, y en 1949 surgió un renovado interés por este género con la presencia de otros clubes y la llegada de José Hosiasson en 1948. Con Alfredo Espinoza consolidó un cuarteto que superó los 1.300 conciertos, grabó discos y transmitió el swing clásico a nuevas generaciones.'



El cronista del norte

Su voz literaria nació en la pampa y desde ahí conquistó el mundo. Con su primera novela, "La reina Isabel cantaba rancheras" (1994), se instaló entre los clásicos contemporáneos chilenos, traducido a más de veinte idiomas y leído en universidades y ferias de libro por igual. Premio Nacional de Literatura (2022), entre otros recono-cimientos, sigue siendo un narra-dor prolífico, capaz de retratar la vida popular con ternura y humor Este año volvió a las librerías con la reedición de "Poemas y Poma-das", confirmando que su pluma sique tan viva como el desierto que lo inspira.



y artes

EVELYN CORDERO DE ALCALDE (100)

Cultura

Danza que atraviesa cuatro generaciones Hace 75 años fundó su escuela de ballet y desde entonces no ha

dejado de enseñar y difundir la danza. Por sus aulas pasaron figuras destacadas como Rosa Devés, Soledad Onetto y otras miles de alumnas que encontraror en la danza una forma de vivir. La escuela, que hoy reúne a 180 alumnas, es dirigida por ella junto a sus dos hijas, extendiendo una tradición que ya atraviesa cuatro generaciones. Madre de cinco hijos, con 15 nietos y 20 bisnietos, cele-bró su centenario en CEINA junto a alumnos y exalumnos, reuniendo a quienes hicieron de su escuela un referente de la danza en Chile



MARÍA ESTHER ZAMORA VALENZUELA (77)

La cueca vive en su voz

Heredera de una tradición musical familiar, inició su carrera junto a su padre, Segundo Zamora Alfaro, autor de cuecas como "Adiós Santiago guerido", "Mándan quitar la vida" y "El marinero". Con su esposo "Pepe" Fuentes fundó "La Casa de la Cueca", centro cultural que difunde la cueca y la música chilena formando a gene raciones. Es conocida como la "Faraona de la cueca" y Álvaro Henríquez la bautizó como "La primera dama de la Yein Fonda" donde se presenta cada año desde 1996. Intérprete de vals, tangos, boleros, chachachá v más, en 2013, SCD la premió por 50 años de trayectoria; hoy suma 62.



LUZ ELIANA BARRAZA (86)

Emblema de la música

Es una de las voces más recordadas de la Nueva Ola chilena. Desde sus inicios en los años 60 en Radio Portales, Luz Fliana cautivó al público con un estil que fusionaba balada, soul y jazz, ganándose el apodo de "Ella Fitzgerald chilena" por la fuerza y elegancia de su interpretación. Triunfó en los Festivales de Viña en 1968 y 1977 y brilló en la radio y la televisión junto a orquestas nacionales. Este año vibró en el escenario en la Sala SCD Egaña, como parte del ciclo "Nosotras que nos queremos tanto: Muieres de Oro", homenaje a



CLARA BUDNIK SINAY (87)

Forjadora de la lectura

Bibliotecóloga de la Universidad de Chile con especialización en Alemania y Francia, ha dedicado su trayectoria a , promover la lectura y la cultura. Ha sido académica, fue directora del Sistema de Bibliotecas Públicas y de la Dibam, donde impulsó proyectos de acceso al conocimiento. En la OEA coordinó el Proyecto Interamericano de Lectura Infantil y dirigió el Centro de Documentación de Literatura Infantil, del Banco del Libro. Entre 2006 y 2022 lideró la Fundación Democracia y Desarrollo, y hoy es parte del Directorio del Museo Preco lombino y continúa activa en espacios de reflexión cultural









de creación

da por tres generaciones.



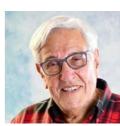
MARGARITA VALENZUELA MALDONADO (76)

Manos que restauran



GIOVANNI CULTRERA PILATO (94)

El zar porteño



Seis décadas al aire

Su voz es parte de la memoria radial de Chile. Locutor de radio y TV por 67 años, es un referente en la difusión de la música y la cultura nacional. Trabajó en emisoras históricas como Portales de Valparaíso y Radio Chilena, entre otras. En 2024 fue nombrado Hijo Ilustre de Valnaraíso. reconocimiento a su aporte y genero sidad con los talentos emergentes. Hoy en Radio ADN dirige y conduce, junto a un joven equipo, el histórico programa "Nuestro Canto", que fundó el 1 de mayo de 1976 en Radio Chilena, y que sigue difundiendo la riqueza y la realidad de los pueblos.



JOSÉ ALFREDO

"POLLO" FUENTES (78)

Hay voces que trascienden genera-

El "Pollo"

de Chile



MANACÁ GUZMÁN (101)

Escultor de la minería

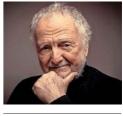
Artesano y escultor chuquicamatino, comenzó en los años 70 a dar forma a figuras y maquetas que hoy son un registro vivo del cam-pamento minero de Chuquicamata y de la historia de Calama. A lo largo de su vida ejerció distintos oficios, entre ellos auxiliar en la Escuela D-48, donde dejó murales sobre la historia de Chile que aún permanecen en pie. Tras jubilarse, volcó todo su tiempo en el arte, convirtiéndose en referente cultural de la zona. En 2013, fue reco-nocido como Tesoro Humano Vivo v este 2025 recibió la distinción Mazorca de Oro de la ciudad nortina.



EDUARDO BONATI (95)

Adicto al arte

Eduardo Bonati es un referente del grabado y la pintura y un maestro para varias generaciones de artistas. Su obra ha trascendido talleres y galerías con murales y pro-yectos de gran escala en espacios públicos, como el paso bajo nivel Santa Lucía en Santiago y la colección de arte del edificio UN-CTAD, hoy GAM. Profesor emérito de la U. de Chile y galardonado con la Orden al Mérito Gabriela Mistral en 2001, su influencia sigue vigente en la escena artística: "Cuando me alejo de la pintura me desar-mo", confiesa.





RICARDO YRARRÁZAVAL (94)

Trazos sin tiempo

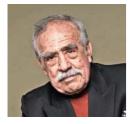
A los 94 años trabaja creando nuevas obras en formato digital. técnica que desarrolla desde el año 1998, las que expone constantemente. Pintor y ceramista, es uno de los grandes referentes del arte chileno contemporáneo. Con estudios y experiencia en Europa y América Latina, ha explorado la figura humana, la identidad y los cambios socia-les del país a través de un lenguaje pictórico propio, construido desde rostros anónimos. Distinguido con la Beca Guggenheim (1966), la Bienal de Lima (1968) y la Colocadora Nacional de Valores (1975), su obra confirma que la creatividad y el arte



MARINA LATORRE URIBE (100)

Arte, letras y resistencia

Periodista, gestora cultural y escritora, ha dedicado su vida a promove las artes en Chile. Entre sus obras, destacan el poemario "Fauna Austra (1977) o el libro "Galería Clausurada (1964). Junto a Pablo Neruda fundó la Revista Portal, que fue una impor-tante tribuna para escritores consagrados y nuevas voces. Su Galería Bolt, en la calle Londres, se convirtió en espacio de exhibición para el arte nacional y continúa siendo su hogar, donde cada jueves mantiene jornadas de literatura y por el cual batalla apasionadamente frente al cobro de contribuciones.



HUGO MEDINA (82)

Seis décadas representando personajes

Actor de vasta trayectoria teatral, cinematográfica y televisiva, ha protagonizado 120 obras de teatro participado en 42 producciones cinematográficas, además de en festivales internacionales y giras por 18 países europeos. Ha recibido, entre varios otros reconocimientos, el Premio Altazor como mejor actor en dos ocasiones. Por su papel en "1976' (2022), recibió los premios Pedro Sienna v Caleuche como meior acto de soporte; y este año el Caleuche como actor protagónico por "Penal Cordillera". Además, fue fundador de las escuelas de Teatro de la U. La República y de la U. Academia de Humanismo Cristiano.



DIÓSCORO ROJAS CAMPOS (75) "Guaripola" de los guachacas

Músico y cronista de la chilenidad sin disfraces. Estudió en el Conservato rio Nacional y fue uno de los propul-sores del movimiento del Canto Nuevo. Fundador y "guaripola" de Los Guachacas desde 1997 y su famosa cumbre, que celebra con cueca, humor y solidaridad al Chile profundo, transformó un concepto antes despectivo en sinónimo de identidad y celebración. Amante del boxeo y los piropos poéticos, hoy, como consejero regional por Santia go, defiende la cultura popular y su

GABRIELA DE LA CERDA SOTO (81)

Cinco décadas al cuidado

En más de 50 años en UC Christus ha hecho de la enfermería un camino de servicio y excelencia Fue parte de la UCI, Pabellón y otras unidades, lideró el comité de Infecciones Intrahospitalarias y hoy es enfermera de bioseguridad en la Dirección Médica. Su voca-ción no se limita a la clínica: entre 2007 y 2011 coordinó y dictó el primer diplomado *online* en Infec-ciones Asociadas a la Atención de Salud de la Escuela de Enfermería de la UC, contribuyendo a formar a cientos de profesionales en esta área, elevando los estándares de la salud en Chile.



MARÍA SUSANA TORREALBA BISQUERTT (96)

La rehabilitación como bandera

Su liderazgo transformó la rehabilitación en un camino posible. Por más de 20 años encabezó la fundación que lleva su nombre, dedi-cada a la hipoterapia de personas con discapacidad en Teno, donde fue reconocida como Ciudadana Ilustre en 2024. Hoy sigue como madrina y colaboradora activa de la organización. Gracias a su impulso, la comuna cuenta con un centro accesible y gratuito. Ade-más, por 40 años fue voluntaria en las Damas de Rojo del Hospital de Curicó. Actualmente tiene 10 hijos, 35 nietos y 51 bisnietos



LUIS BERR LAMA (86)

Entre el bisturí y la docencia

No todos los médicos llevan la sala de operaciones al mismo tiempo que las riendas de una institución Formado en la U. de Chile, donde ha ocupado cargos directivos, combina la docencia con la práctica clínica en el hospital universita-rio. Es director y creador del Programa Envejecimiento Activo de la misma casa de estudios, y hasta 2022 fue gerente general de su hospital. Con especializaciones en gestión sanitaria, cirugía gene ral y cardíaca en Estados su trayectoria lo consolida como profesor, investigador y referente en cirugía cardiotorácica



de la salud



CARLOS HUMBERTO CASZELY GARRIDO (75)

El rey del metro cuadrado

Ídolo del fútbol chileno y sinónimo de gol, dejó una huella imborrable en Colo Colo con un récord histórico de 208 tantos, además de brillar en España, Ecuador y el Cosmos de Nueva York. Jugó dos mun-diales y le han dedicado 12 canciones. orales y le nari dedicado 12 cariciones.

Profesor de Educación Física, administrador de empresas y periodista titulado a los 50 años, disfruta aprender y reinventarse. Ha escrito cinco libros y actuado en cuatro obras de teatro, incluida "Carlos Caszely en el país de los cuentos", la más reciente. Estuvo 50 años casado con María de los Ángeles Guerra, con quien tuvo cuatro hijos. "Un amor eterno", dice.

LUIS MOYA SÁNCHEZ (88)

Eterno velocista

Nacido en Las Cabras, desde hace medio siglo pertenece al Club Atlético Royal y, a sus 88 años, sigue desafiando el cronómetro para superar sus propias marcas. Comerzó a correr a los 34 y aún entrena en el Estadio Nacional, donde compite en 100, 200 y 400 metros planos, además de las postas. Su disciplina y constancia contagian a compa-ñeros y entrenadores. Hace poco cruzó primero la meta en los 100 y 400 metros en la categoría senior M85. Con 1.328 meda-llas acumuladas a la fecha, ahora se prepara para representar a Chile en el próximo Sudamericano de Atletismo Máster.



GUILLERMO "MEMO"

en alturas

CÁCERES MONCADA (77) Vocación

Con más de medio siglo de entre-ga, ha dedicado su vida a enseñar

deportes a niños con síndrome de Down y a formar generaciones de rescatistas de montaña. Su voca-

ción lo ha llevado a estar presente en múltiples emergencias. Hoy

sigue impartiendo cursos a nuevos rescatistas y al grupo de Andinis-

tas de Rancagua, transmitiendo

disciplina, experiencia y pasión por el servicio. Es miembro del Club Andino de Rancagua desde hace 50 años. Su historia recuerda que

el verdadero legado no se mide en medallas, sino en las vidas que inspira, protege y prepara para

ALFONSO DÍAZ FERNÁNDEZ (87)

En el Hospital Dr. Sótero del Río

hay un médico cuya vocación no se jubila: Alfonso Díaz. Con más de 50 años de servicio, sigue activo como cirujano y jefe del Servicio de Cirugía. Bajo su liderazgo, el

equipo disminuyó la mortalidad de los cánceres digestivos, las cardio cirugías han mejorado el pronósti-co de la enfermedad coronaria, y el 2025 proyecta llegar a 90 trasplantes hepáticos, extendiendo en años la vida de sus pacientes. Su

eie es recuperar la relación con la

diagnósticos tempranos que mejo

ren la lista de espera y la expecta-

tiva de vida.

atención primaria y el hospital, con

Salvar vidas cada día





ANTONIO MUÑOZ NAVARRO (80)

Pulso de campeón

Nada lo detiene en el agua. Entrena natación al menos dos veces por semana y cada brazada es un desafío contra sí mismo. Entrena en Numancia Sport y es parte del club Fullmar Chile, en Viña del Mar, y ha conquistado múltiples récords nacionales en su categoría. En 2022 llevó a Chile al podio del Sudamericano en Medellín, y este 2025 rompió el récord nacional en los 1.500 metros. Hoy se prepara a pulso para el Sudamericano en casa, construyendo con disciplina y cons-tancia un ejemplo tangible de esfuerzo y

JULIO ALBERTO ÁVILA LAGUNAS (79)

La tenacidad de un atleta

En las canchas de voleibol y en las calles de Villarrica, este hombre con medio siglo de trayectoria deportiva sigue escribiendo su propia historia. Reconocido por el municipio y el Comité Olímpico de Chile, acumula 422 medallas, 47 trofeos y cuatro récords nacionales. En 2024 conquistó el primer lugar en los 10K de la Corrida de Villarrica, mientras entrena cada semana entre 8 y 10 kilómetros y lidera el vóleibol senior en Freire y Loncoche. Inspirado por la experiencia de acompañar a su esposa con alzhéimer, también colabora en la Agrupación de Cuidadores de Esperanza.



MAGDALENA ARAYA OLIFZADA (81)

Ciencia al servicio de la salud



Su nombre se asocia a rigor científico y compromiso humano. Gastroenteróloga PhD v profesora titular del INTA de la Universidad de Chile, ha pasado décadas investigando cómo los alimentos inciden en el funcionamiento digestivo y el sistema inmune gastrointestinal, trabajo que le ha dado reconocimiento interna ional. Pero su tarea no se queda ahí atiende a pacientes que llegan de todo Chile y, como presidenta de la Funda-ción Coacel, impulsa iniciativas que meioren el maneio de la enfermedad celíaca y otros cuadros asociados al consumo de gluten, y la calidad de vida de quienes viven con ellos.

LUISA PARRA GRANDÓN (91)

La velocidad no tiene edad

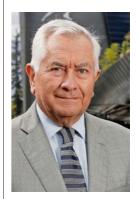
Motivada por sus amigos en un momento personal difícil, encontró en el atletismo una vía de escape que hoy es su pasión. Sin darse cuenta, lo que parecía una actividad recreativa derivó en una carrera deportiva llena de triunfos que la ha llevado a competir, representando a Chile tanto dentro como fuera del país por el Club ASECON de Concepción. En 2025 batió los récords nacionales en 100 y 200 metros en la categoría mayores de 90 años, hazaña que la convierte en un ejemplo de vitalidad y superación. Su historia demuestra que el deporte abre caminos a cualquier edad



ENRIQUE PARIS MANCILLA (77)

Ministro en la tormenta

Desde sus inicios en el Hospital de Achao en Chiloé hasta las oficinas del Ministerio de Salud, ha cons-truido una vida dedicada a la medicina y al servicio público. Como exministro lideró la respues ta a la pandemia del covid-19, ta a la paridernia dei covid-19, reconocida internacionalmente. Fundador del CITUC y expresiden-te del Colmed, ha centrado su trayectoria en la formación, investigación y gestión. En mayo publi-có el libro "Toxicología Clínica", junto a Juan Carlos Ríos y a Lorena Silva. Actualmente, es director médico de Clínica Meds.



CARMEN GUZMÁN ARRIETA (86)

Coach de campeones plateados

En La Florida, el tenis de mesa se convierte en escenario de energía, disciplina y cosecha de medallas. Es fundadora y presidenta del Club Deportivo Tenis de Mesa Senior, con 37 deportistas, 22 hombres y 15 mujeres de 60 a 86 años que entrenan y compiten al más alto nivel gracias a su gestión. Han destacado en campeonatos nacionales e internacionales. Hoy orga-niza, junto a la Corporación de Deportes de La Florida, un Máster Nacional Individual que consolida el deporte senior en la comuna.



HERY CASTILLO (75)

De cesante a influencer

Tras quedar desempleado como guardia de seguridad por superar los 70 años de edad, Hery Castillo convirtió su pasión por la historia y los idiomas en una nueva aventura compartir sus conocimientos en TikTok. En la plataforma enseña lo aprendido sobre inglés, francés, alemán, italiano, portugués, japonés, chino, ruso y árabe, y ha logrado reunir 600.000 seguido res. Hoy combina contenido educativo con motivación personal, explorando la historia detrás de los chilenismos y disfrutando plena-mente de su mundo.



HÉCTOR EMILIANO NARVÁEZ GÁLVEZ (76)

Nunca es tarde para servir

A sus 75 años y mientras estacionaba autos en Coquimbo, preparó ın examen que cambiaría su vida. Motivado por su pasión por los animales, rindió la PAES y está matriculado en Medicina Veterinaria en la Universidad del Alba, de La Serena, con una beca que le permitirá aprender a sanar perros callejeros, algunos que lleva años rescatando. Nacido en un pueblo minero y con toda una vida de oficios, nunca había terminado la enseñanza media hasta hace noco "Si no logro el título completo, por lo menos sabré dar un remedio a un perro enfermo", dice

BASILIA SANTOS ESCALANTE ESCALANTE (96)

Guardiana ancestral

Encarna la memoria viva de la trashumancia colla. Su vida y migraciones estacionales —inver nadas y veranadas— buscan generar un equilibrio entre el ser humano y el territorio los ciclos de la naturaleza y los animales que conforman la esencia de su cultura. Pastora, artesana y productora de alimentos, preserva y transmite saberes ancestrales a través del tejido tradicional y la cocina de su comunidad. Reconocida como líder y custodia del patrimonio cultural colla, en 2016 fue distinguida como Tesoro Humano Vivo



ILKA PAULENTZ (81)

La mujer del már de Juan Fernández

El mar ha marcado su destino desde siempre. Pionera del buceo en Chile, en los años 70 obtuvo el título de buzo de salvataje. Desde 1966 vive en la isla Juan Fernán-dez, lugar que la flechó a primera vista. Montañista, pescadora artesanal y emprendedora, su embarcación "El Galileo" fue clave para enfrentar el tsunami de 2010. También artesana, acor deonista y compositora, abrió el Hostal Paulentz, que une el turis mo y el amor por la isla. En 2025 fue reconocida como Hija Ilustre de Juan Fernández.



ANA SYLVIA RETAMAL NAVARRO (91)

Tijeras que hacen historia

Es propietaria de "Fabiola", la peluguería en funcionamiento más antigua de Valparaíso, activa desde 1960. Con un experimentado dominio de estilos de diversas épocas, Ana ha formado generaciones de peluqueras y manicuris-tas durante 65 años, con una travectoria ininterrumpida marca da por la disciplina, el compromiso y la estética. Actualmente, trabaja con dedicación, siendo un ícono del oficio y del espíritu porteño. Como sma dice su lahor husca "contribuir a la ciudad de Valparaíso v su desarrollo cultural v económico"





ELENA VELASCO MONTT (88)

Soberana de telas y alta costura

Con 50 años en el mundo de las telas esta empresaria sigue al pie del cañón en su local en el Caracol Vip's en Las Condes. Fundadora de Velasco y Cía. Ltda., atiende cada cliente con cerca-nía y energía, junto a tres colaboradores. Su historia de pasión por el trabajo ha sorprendido en redes sociales convirtiéndose en ejemplo de vitalidad y compromiso. Demuestra que la edad no limita la capacidad de crear, motivar y dejar huella, inspirando a jóvenes con cada día que pasa. Dice que "trabajar a los 88 años es su mayor pasión y su fuente de vitalidad"

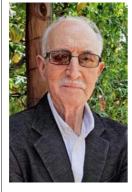


FLIANA DEL ROSARIO PALLAUTA RODRÍGUEZ (78)

Arte diaguita que une generaciones

En Chanchoquín, un pequeño pueblo agrícola de Alto del Carmen, en Atacama, esta artesana ha hecho de la cerámica diaguita no solo un oficio sino una forma de resguardar la memoria de su pueblo. Sus piezas ornamentales son más que objetos: condensan la riqueza cultural del valle y dan continuidad a una tradición que hunde sus raíces en lo ancestral. Consciente de que este saber no puede quedar guardado, lo comparte con nuevas generaciones, enseñando cada técnica y cada proceso con la misma

dedicación con que moldea el barro. Así, su arte se convierte en un legado vivo que une identidad y futuro.



TELÉSFORO ARAMBARRI

El último sastre de Rengo

Con más de siete décadas dedicadas a la sastrería, encarna la resiliencia y el valor de los oficios que forian identidad cultural en Chile. Inició su camino en 1950 y, desde 1962, trabaja de forma independiente en su taller de Arturo Prat 339, en Rengo, donde sigue activo a sus 89 años. Se declara orgulloso de servir a su comunidad y asegura que "el trabajo es vida". Admirado por su constancia y humildad, su historia se hizo viral en redes sociales, superando los tres millones de reproducciones e inspirando a nuevas generaciones.

GERMÁN GENSKOWSKI MIDDLETON (80)

El hombre del fin del mundo

En la ribera norte del lago Fagnano, en Tierra del Fuego, vive desde hace más de 40 años el pionero más antiguo de la zona austral del continente. Denominado "el hombre del fin del mundo" por la Adventure Travel Trade Association (ATTA), fue impulsor de la ganadería y el turismo local, además de resguardar memoria del antiguo auge n ero con un museo de fotografías y documentos que recolectó y conser vó. En 2021, un cañadón fue bautizado con su nombre y, en 2025, fue



distinguido como Ciudadano Ilustre de Magallanes



PETERO RIROROCO ATAM (75) Rapa Nui se abre al mundo

Bisnieto del último rey de Rapa Nui, Ariki Riro o'Kainga, heredó más que un linaje: una profunda vocación por su tierra. Hace 45 años apostó por el turismo cuando pocos lo imaginaban posible y fundó la Cámara de Turismo en 1994, abriendo camino a una nueva economía local. Hoy lidera empresas en Rapa Nui y Chiloé que sobrevivieron a la pandemia reinventándose sin perder su sello comunitario. Desde la asesoría a la Cámara, impulsa la formación de emprendedores y la proyección inter-nacional de la isla. Su liderazgo combina tradición, visión v un compromiso inquebrantable con su gente.



Galletas con amor

Desafió las convenciones de su tiempo, cuando los negocios eran tierra de hombres. En 1968, fundó la Galletería Laura R, de las más reconocidas de Santiago, la que partió como un emprendimiento en un garaje arrendado. Allí creó las entonces conocidas como "galletas amor", y los míticos postres tres leches, que son la debilidad de muchas familias. Con su sentido empresarial, el negocio familiar ha crecido por más de cinco décadas. Hoy es una cadena con nueve tiendas, dos plantas, distribución en supermercados y casi 100 trabaia: dores. Sigue visitando sus plantas y locales de venta todos los días.



ISOLINA DEL CARMEN FIGUEROA SÁNCHEZ (83)

Hilos que unen generaciones

Artesana textil de Cunco, Región de La Araucanía, su historia está marcada por la transmisión intergeneracional: aprendió de su madre el arte de escarmenar, hilar y teñir la lana con pigmentos vegetales locales, y hoy lo comparte como una verdadera misión de vida, enseñando a nuevas generaciones a valorar y practicar este oficio ancestral. Su aporte va más allá de lo económico impacta en la comunidad como referente cultural, inspira a emprendedores y artesanos más jóvenes, y nos recuerda que el desarrollo también se construye desde la identidad y la tradición



JUANITA GALLEGOS (103)

Memoria viva de Chiloé

Su labor como hilandera y tejedora no es solo un oficio: es la preservación de la identidad y memoria chilota, Fundadora de la Agrupación Artesanal Los Palafitos y del Club de Adultos Mayores Santa María de Loreto, donde inspira a sus pares como dirigente, reina y representante en campeonatos de cueca. Inte-gró el Conjunto Folclórico Telhue, y hasta hoy participa en la Feria Artesanal de la Costanera de Achao, la que lleva su nombre. También fue reconocida por la Agrupación de Turismo de Quemchi, donde nació.

ERNESTINA SILVA VILLEGAS (78)

Tejiendo liderazgos

Hace más de 40 años comenzó con palillos en mano; hoy dirige una empresa de tejidos, bordados, confecciones y gigantografía. Como presidenta de la Asociación Gremial de Mujeres Confeccionistas de Arica v Parinacota, ha teiido diversas redes: misiones tecnológicas a Lima y Arequipa, 12 mujeres llevadas a la APEC de Singapur junto a Corfo y artesanas instaladas gratis en el primer mall de Arica. Reconocida Hija Ilustre en 2024, prepara el primer centro de capacitación para trajes del famoso carnaval andino "Con la Fuerza del Sol".



MYRIAM DEL CARMEN TAMAYO CANTILLANA (77)

Muieres al volante

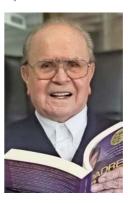
En un rubro históricamente dominado por hombres, se impuso con fuerza y visión: fundó y preside la Asociación de Mujeres Transportistas de Carga, única en Latinoaméri-ca totalmente femenina. Su misión es visibilizar y fortalecer la presencia de mujeres en el transporte. Entre sus iniciativas destaca un programa de becas para que sus socias obten gan licencias A4, apoyado por empresas nacionales y patrocinado por la Confederación Nacional de Dueños de Camiones de Chile v el Servicio Nacional de la Mujer, im pulsando liderazgo y capacitación profesional en el secto



JUAN DE DIOS ALDEA VALLEJOS (98)

El patrón de los libros

Con más de 80 años dedicados al oficio librero, es el fundador de la Feria Chilena del Libro, una de las cadenas más emblemáticas del país. Creció en Quinta Normal, estudió en el Liceo Amunátegui y soñó con ser poeta. Su camino lo llevó primero a la contabilidad y luego a la librería Séneca, en calle Huérfanos, donde descubrió su verdadera vocación. En 1952 abrió su primera librería en la Alameda, germen de un proyecto cultural y empresarial que marcaría a gene nnes de lectores. Hov más de 90 años, aún acude cada miércoles a su oficina en Isidora Goyenechea.

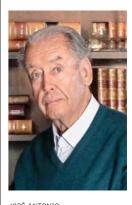




JUAN MARIO FUENTES GATICA (94)

La joya de Chillán

Detrás de los vitrales de "Fuentes Joyas", late una historia de constancia y trabajo. Él partió de cero como vendedor viajero y con esfuerzo levantó un negocio que suma más de 68 años de tradición. Su joyería es emblemática del comercio local, y pese a la competencia que enfrenta desde la llegada de las grandes tiendas, sigue siendo sinónimo de calidad y confianza para varias generaciones. Viudo de María Graciela Parra, padre de cinco hijos, impulsor de dos locales v Radio Stellar, no hav día que el "tata Mario", como le dicen sus nietos, no pise su boliche de lunes a sábado.



JOSÉ ANTONIO GARCÉS SILVA (88)

Un innovador desde el campo

De las viñas al sector financiero pasando por la industria y el rubro inmobiliario, su polifacética trayec toria empresarial la ha desplegado en distintos frentes con la misma convicción: generar valor y abrir camino a nuevas oportunidades. Fue presidente de Embotelladora Andina es hoy director y accionista del Grupo Consorcio, además de fundador, director y socio en proyectos como Viña Garcés Silva y Viña Montes, hasta Carnes Ñuble. En sus campos del sur combina la ganadería, la lechería y la fruticultura, manteniendo intacta la apuesta por la innovación productiva que ha marcado su sello



TIGLAT MONTECINOS SAN MARTÍN (82)

Chocolate con sabor a sur

Desde Valdivia, comenzó a dar forma a chocolates y mazapanes con una visión clara: rescatar la identidad local. En 1976, cofundó Chocolatería Entrelagos, referente del sur de Chile, con más de 15 tiendas en el país y presencia en el retail. Dice que cada producto "busca reflejar la pasión por la naturaleza, la tradición y la calidad". Hoy Entrelagos es parte de una dulce memoria colectiva y patrimonio nacional. También aporta al desarrollo de la región en ámbitos como el cultural, deportivo, educativo y comunitario, siendo reconoci-do por su liderazgo en distintos VÍCTOR PETERMANN FERNÁNDEZ (81)

Constructor de Huilo Huilo

Es empresario e ingeniero civil en minas de la Universidad de Chile con una destacada trayectoria en la minería. Pionero en la lixiviación del cobre y en el desarrollo de tecnologías como los emisarios submarinos, su visión innovadora lo llevó a transformar un complejo forestal maderero en uno de los destinos turísticos más importantes del país: la Reserva Biológica Huilo Huilo, ícono de conservación del patrimonio natural y cultural, la integración comunitaria y el turismo sustentable. Su sello se refleja en proyectos únicos como Montaña Mágica Lodge, cuya arquitectura se fusiona con la



ROSA VIDAL VIDAL (87)

Pescadora al sur del mundo

Es conocida como la pescadora más antigua de Aysén. Habitante y dueña de la isla Pilcomayo, donde vive hace más de 55 años, es testimonio de arraigo y legado territorial. Es una de las pioneras en la pesca de sierra y otras especies, y con esfuerzo sacó adelante a su familia en un entorno aislado. Hoy es activa en su comunidad, comercializa sus productos en ferias de Puerto Aguirre y colabora con iniciativas del Instituto de Desarrollo Agropecuario. En su honor, se inauguró el Puerto "Doña Rosita", que facilita su desembarco y el de otros habitantes del fiordo.



PASCUAL CONTRERAS VARGAS (92)

Carpintero de ribera

Dirigente del Club del Adulto Mayor Los Laureles, combina su labor social con su pasión por la salud como fitoterapeuta y componedor de huesos. Reconocido también como carpintero de ribera y campesino, dedica su vida a construir, reparar y mantener embarcaciones de madera y a trabajar la tierra, preservando oficios ancestrales declarados patrimonio cultural inmaterial. Su compromiso con la tradición y su comunidad en Aysén convierte su trabajo en un puente entre generaciones, manteniendo viva la memoria y la identidad del fiordo donde creció y trabaja cada día.





AMANDA CÉSPEDES CALDERÓN (78)

Educar para la vida

Desde las aulas hasta conferencias internacionales, ha unido neurociencia y educación para cuidar la salud integral de niños y jóvenes. Médico cirujano y especialista en psiquiatría infanto-juvenil, con posgrado en Italia, fundó la Fundación Educacional Amanda para promover derechos, integración y aprendizaje. Autora de bestsellers en Chile Europa, imparte charlas y capacitaciones que convierten la investigación en herramientas concretas, transformando vidas y sembrando bienestar donde más se necesita.



EDITH KRAUSE LUBASCHER (91)

Excelencia que cruza Chile

En 1982, junto a su marido, Livio Barnafi, construyó un laboratorio que es referente nacional en análisis clínicos. Como presidenta del directorio de Barnafi Krause, ha llevado atención de calidad a pacientes de Arica a Punta Arenas, abarcando inmunología, endocrinología, inmunoquímica, enfermedades infecciosas, oncología, toxicología, entre otras. Su rigurosidad científica le permitió obtener certificaciones únicas en Chile, como ISO 9001:2015, NCh ISO 15.189 y la acreditación del Ministerio de Salud estándares de excelencia que distinguen su trayectoria.



ROSA DEVÉS ALESSANDRI (75)

Al timón de la Casa de Bello

Hizo historia, marcando un hito para el país y su sistema educacional: se convirtió en la primera mujer en la rectoría de la Universidad de Chile, en sus 180 años de tradición. Bioquímica, académica y educadora, su figura trasciende lo simbólico. Reconocida científica, ha sido una importante impulsora de la inclusión y la equidad en la educación. Durante su gestión, además, ha puesto en valor el diálogo intergeneracional, al promover espacios en que estudiantes, académicos y funcionarios construyen colectivamente una mejor universidad para todos.



ANNELIESE MEIS WÖRMER (86)

Mentora de teólogos

Primera doctora en Teología en Chile, reconocida internacionalmente, que fundó y dirigió el Centro Interdisciplinario Edith Stein UC. Como académica, ha formado numerosas generaciones de teólogos en fundamentos filosóficos, antropológicos y teológicos. Este año, culminó un ambicioso proyecto junto a la Fritz Thyssen Stifung y la Facultad de Teología de Friburgo sobre la fragilidad del ser en la obra de Edith Stein, un texto interdisciplinario de alto nivel académico que pronto será publicado, consolidando su influencia en la teología chilena y el pensamiento académico global.

ABRAHAM SENERMAN LAMAS (91)

El arquitecto de Sanhattan

Formado en la Universidad de Chile, fundó ASL Arquitectos y el grupo imnobiliario Sencorp. Desde los talleres del Premio Nacional, Juan Martínez Gutiérrez hasta Sanhattan, ha dejado su sello en la ciudad. Jefe de taller, profesor universitario y arquitecto jefe del Servicio Médico Nacional de Empleados, ha diseñado obras icónicas como Titanium La Portada, reconocida por su innovación, sustentabilidad y diseño. Premiado como Mejor Arquitecto Empresario de Latinoamérica (1993) y con el Fermín Vivaceta (2017), combina en cada proyecto su experiencia de más de 60 años, visión técnica, estética y empresarial.



JOSÉ HERÁCLITO ZAGAL (75)

Impulsor del hidrógeno verde

Es uno de los científicos más influyentes de Chile y referente internacional en electroquímica. Químico de la Universidad de Chile y doctor por la Case Western Reserve University, se ha dedicado al estudio de la electrocatálisis, impulsando el desarrollo del hidrógeno verde y la conversión de energía sustentable. Profesor emérito de la Universidad de Santiago, con más de 266 publicaciones, además de libros y patentes por sus invenciones, recibió el Premio Nacional de Ciencias Naturales en 2024. Hoy preside la División de Electroquímica Molecular de la International Society of Electrochemistry.



CARMEN LUZ DE LA MAZA ASQUET (76)

Defensora de áreas silvestres

Antes de que fuera común ver a una mujer entre planos, cálculos y terrenos, ya había marcado un hito: fue la segunda ingeniera forestal de la U. de Chile. Su historia no se detuvo ahí. Viajó a Estados Unidos, obtuvo un magíster y un doctorado en la Universidad de Texas A&M, transformándose en referente internacional en gestión y planificación de áreas silvestres. Defensora de la equidad de género y la sustentabilidad, ha recibido distinciones como la Condecoración Amanda Labarca (2006) y los premios Chileno de Ciencias Forestales (2024) y Federico Albert (2025).



LAUTARO NÚÑEZ ATENCIO (87)

Historias bajo tierra

Arqueólogo y Premio Nacional de Historia (2002), dedica su vida a investigar y difundir el patrimonio cultural de los primeros poblamientos de Chile y América, con énfasis en el Desierto de Atacama. Sus proyectos, publicados en artículos y libros nacionales e internacionales, así como la formación de profesionales y postgraduados, destacan la importancia de los tempranos logros de los pueblos originarios. Como precursor del Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo en San Pedro de Atacama, de la Universidad Católica del Norte, vive e investiga con sus pares y las comunidades, promoviendo el conocimiento y la defensa de su patrimonio.

JACOBO NUMHAUSER TOGNOLA (92)

Entre cuerpo y alma

Médico psiquiatra y psicoanalista, se ha dedicado a explorar la relación entre mente y cuerpo. Trabajó en diversos hospitales en Santiago, Temuco y Ancud. Creó los servicios de psiquiatría y salud mental y ejerció como perito forense en el Servicio Médico Legal. Hoy atiende pacientes en su consulta en Ancud. Autor de libros y artículos, editó en español las obras completas de Sigmund Freud (Biblioteca Nueva, Madrid). Su más reciente obra, "Psicosomática para perplejos", fue presentada con éxito en el Colegio Médico y la Asociación Psicoanalítica, reafirmando su vigencia en la psiquiatría.



susana Bornand Pérez (87) Maestra de la ni

Maestra de la primera infancia

Licenciada en Educación y educadora de párvulos, ha dedicado su vida a la enseñanza inicial, combinando el trabajo directo con niños y niñas con la formación de nuevas generaciones. Ha sido docente en aula, directora de jardines infantiles y académica en la U. de Chile, la U. Central y la UMCE, donde también dirigió el Departamento de Educación Parvularia. Autora de "Sala Cuna: Primer Nivel Educativo" (2016) y de "Educación de los Niños y Niñas de 4 a 6 Años" (2025), escrito a sus 86 años, continúa activa y a su vez cultiva su faceta artística como artesana en piedras.

MARÍA EUGENIA PINTO CLAUDE (82)

Medicina sin descanso

Su trayectoria se escribe entre la ciencia y las aulas, pero también en la historia de la salud chilena. Profesora de la U. de Chile, pionera en microbiología e infectología, fue la primera mujer en liderar el American College of Physicians en el país. Fundó sociedades científicas y recibió el reconocimiento de Maestra de la Medicina Interna Chilena (2020) y de Maestra de Infectología (2013). Hoy, lejos de los homenajes solemnes, sigue activa: es profesora emérita, miembro de la Academia Chilena de Medicina y presidenta de la Fundación Hospital Clínico de la U. de Chile, Dr. José, Joaquín Aquirre



DELIA VERGARA LARRAÍN (84)

Periodismo de alto estándar

En 1965, Roberto Edwards, dueño de la Editorial Lord Cochrane, le propuso crear una revista. Ella, de las pocas periodistas chilenas profesionales de entonces, aceptó de immediato, pero con una condición: definir equipo y línea editorial. Así nació la Revista Paula, pionera en temas femeninos y que tuvo a Isabel Allende entre sus filas. También fundadora de El Diario de Cooperativa, es referente de nuevas generaciones y reconocida por su defensa del periodismo independiente. En 2021, recibió el galardón Lenka Franulic y este año fue distinguida con el Premio Nacional de Periodismo.

JORGE TAPIA GUERRERO (80)

Educador inagotable

¿Se puede enseñar con pasión por más de 60 años? Él lo hace. Profesor normalista, magíster y doctor en Ciencias de la Educación, fundó el Liceo Bicentenario Andrés Sabella en Antofagasta y lo dirigió hasta mayo de este año. Con una sólida formación académica y pasantías en España, Inglaterra y Francia, además de poeta, columnista y consultor, ha formado generaciones con vocación de servicio y liderazgo comunitario. Por su labor en la educación pública recibió el Premio Nacional de Excelencia Docente y ha dejado un legado inagotable en el norte de Chile.



RAÚL IVÁN MADARIAGA MEZA (81)

Sismólogo de talla mundial

Cuando se habla de sismos, su nombre es una referencia obligada. Ingeniero civil de la U. de Chile y doctor en Geofísica del MIT, hizo su carrera entre Boston y París, donde fue profesor titular y emérito. Considerado uno de los sismólogos más importantes a nivel global, sus investigaciones han descifrado los mecanismos de los grandes sismos que sacuden el país y ha formado a decenas de sismólogos nacionales e internacionales. Hoy sigue en la Casa de Bello, combinando docencia e investigación, guiado por entender la tierra que habita.



CARMEN BARROS LEZAETA (89)

Un camino para todos los mayores

Fue parte de las primeras generaciones de mujeres sociólogas en Chile y convirtió el estudio del envejecimiento en su causa principal. Con mirada pionera, abrió camino en la investigación sobre la vejez, aportando al debate académico y público tanto en Chile como internacionalmente. En 2019 recibió el Premio a la Trayectoria Enrique Silva Cimma y en 2024 fue reconocida por la Sociedad Chilena de Gerontología y Geriatría como Persona Mayor Destacada. Hoy sigue impulsando mejoreo condiciones para quienes envejecen.

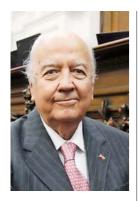


FERNANDO REYES MATTA (87)

Constructor de alianzas globales

Entre la diplomacia y la academia, ha construido un sólido puente entre Chile y China. Fue embajador en Nueva Zelanda y en el gigante asiático, y hoy dirige el Centro de Estudios sobre China (CELC), de la Universidad Andrés Bello, la Fundación José Venturelli e Imagen País. Participa en congresos, convenios internacionales y espacios de intercambio cultural, aportando su mirada sobre la integración de Chile en Asia-Pacífico y formando nuevas generacional, siempre con una visión abierta y estratégica.





JORGE ARANCIBIA (86)

De la Armada a la política

Oficial de Marina que alcanzó el grado más alto de la Armada de Chile y fue comandante en jefe de la institución entre 1997 y 2001. Tras casi medio siglo vinculado a lo naval, llevó su vocación de servicio desde el mar hasta la política. Fue senador electo por la Región de Valparaíso entre 2002 y 2010, luego embajador de Chile en Turquía durante el primer Gobierno de Sebastián Piñera y también convencional constituyente, a sus 81 años. Hoy, lejos de los cargos públicos, dedica su tiempo a apoyar a jóvenes políticos que buscan en su experiencia orientación y consejo.



EDUARDO FREI RUIZ-TAGLE (83)

El mundo mira a Chile

Fue el segundo presidente de Chile tras el retorno a la democracia, entre 1994 y 2000, y senador en varios períodos. Ingeniero civil y demócrata cristiano, su gobierno marcó un giro en la proyección internacional del país: Chile ingresó a APEC en 1994, se convirtió en miembro asociado del Mercosur y avanzó en negociaciones que dieron origen a Tratados de Libre Comercio con Estados Unidos, China, la Unión Europea y la Asociación Europea de Libre Comercio. Como embajador especial, participó en la adhesión de Chile al acuerdo de ASEAN y en las negociaciones del CPTPP. Hoy sigue vigente en el debate político nacional.



LUIS RAMÍREZ VIAL (89)

Farol de fe

Como sacerdote ha ocupado numerosos roles en la comunidad de Schoenstatt, entre ellos, superior provincial, director y encargado pastoral de colegios, acompañando a miles de familias y matrimonios en su desarrollo espiritual. También fue capellán de La Moneda. Hoy visita hogares oncológicos, de personas mayores y enfermos, y acompaña espiritualmente a sacerdotes jóvenes y familias, ya que se declara siempre disponible para acoger y escuchar a quien lo necesite. En 2024, el Arzobispado de Santiago lo homenajeó con la Condecoración Cruz Apóstol Santiago por su servicio.

PATRICIO SESNICH STEWART (76)

El aduanero solidario

Hace 48 años fundó la Agencia de Aduanas que lleva su nombre, pero su legado va mucho más allá del comercio y las fronteras. Vecino comprometido con Iquique y la Región de Tarapacá, ha hecho de la generosidad una forma de vida: apoya comedores comunitarios, a diversas ONG sociales, impulsa iniciativas deportivas y culturales, y colabora con organizaciones dedicadas al rescate animal. Su compromiso con Tarapacá no descansa; sigue presente en cada causa que promueve el bienestar común y el orgullo de una región que habita.



DOLLY CIÑA DONOSO (84)

Raíces que empoderan

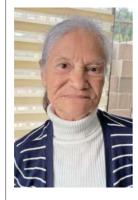
Ha hecho de la defensa de los derechos humanos su camino de vida y de la cultura afrodescendiente su bandera. Es fundadora de la Colectiva de Mujeres Luanda, dedicada a reivindicar y proteger los derechos de la comunidad afro en Chile, labor que comenzó a desarrollar desde la Corporación ONG Oro Negro. Además, participa desde hace más de 50 años en el Centro de Madres "21 de Mayo" de la población San José de Arica, donde imparte talleres de cocina y liderazgo. En 2010, casi al cumplir 70 años, egresó de la carrera de Gastronomía Internacional.



MARÍA CATALDO JARA (77)

Corazón del barrio

Su historia está hecha de resiliencia y comunidad. Por más de 25 años ha trabajado, como presidenta y hoy como tesorera, en el Comité de Vivienda del Campamento Lomas Vista al Mar, en la Ciudad Jardín. Ha impulsado mejoras como luz eléctrica y espacios recreativos, y en 2022, cuando un incendio devastó 33 de las 35 casas de su población, su empuje no se detuvo: en menos de seis semanas cada familia tuvo un techo. Tras el siniestro, levantó la sede comunitaria, embelleció el barrio con murales y hoy encabeza la regularización de viviendas, con foco en la prevención ante emer-necrias





HARRIET EELES NORTON (81)

Ecos de una gestora

Desde 1996, es directora de la Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar, uno de los festivales de música clásica más relevantes de América Latina, la cual presidió entre 2016 y 2024. Participa en Frutillar Ciudad Creativa de Unesco, que promueve la integración de la cultura, la educación y la identidad territorial. En el ámbito de la apicultura, hasta 2024 fue secretaria de la Federación Latinoamericana de Apicultura; fundó y es la actual gerenta de la Cooperativa Mieles del Sur, que impulsa productos locales con innovación, y es colaboradora de la Red Apícola Nacional.

CARMEN FRITZ (84)

Sembrando dignidad

Hace más de 30 años fundó la Corporación Damas Cristianas Rosa de Sarón, convencida de que la salud espiritual y emocional es parte esencial de la dignidad humana. Fue pionera en la labor que más tarde inspiraría el Programa Alivio al Dolor, acompañando con cercanía y cuidado a pacientes desahuciados. Su vocación, que comenzó en el Hospital Las Higueras de Talcahuano, se extendió a 20 comunas entre las regiones Metropolitana y La Araucanía. Hoy continúa activa y este 2025 inauguró una nueva filial en Quirihue (Ñuble), reafirmando su inquebrantable compromiso de servicio.



Labor comunitaria y política





ANITA GOOSSENS RÖEL (91)

Alma de misionera

Llegó a Chile en 1964 desde Bélgica con la convicción de servir a los más pobres. Misionó nueve años en Cerro Navia y en La Legua, 46. Allí inició en 1997 una catequesis para niños con discapacidad junto al padre Mariano Puga. Detectando la necesidad de un apoyo más integral, en 1999 fundó la Casa de Acogida Cristo Especial y, en 2012, la Fundación Cristo Especial, en la que se entrega acompañamiento a jóvenes y adultos en situación de discapacidad y a sus familias. Hasta hoy, sigue siendo el corazón de este proyecto que transforma vidas con esperanza y dignidad.



KRISTINE TOMPKINS (75)

Custodia de la Patagonia

Como empresaria y conservacionista estadounidense, elevó la
protección ambiental a una escala
continental. Al frente de Tompkins
Conservation y Rewilding Chile,
forja una red de parques nacionales en la Patagonia de Chile y
Argentina, restaura ecosistemas y
teje alianzas con comunidades
locales. Junto a su esposo, Douglas
Tompkins, aseguró la protección
de 5,7 millones de hectáreas.
Además, fue la primera conservacionista en recibir la Medalla
Carnegie en Filantropía (2017) y
entre 2018 y 2022 fue patrona del
Programa de Áreas Protegidas de
la ONU.

FANNY POLLAROLO VILLA (90)

Bastión de los derechos humanos

En 1975 volvió del exilio con una convicción inquebrantable: sanar las huellas que dejó la violación a los derechos humanos, tras el 11 de septiembre. Médica cirujana y psiquiatra de la Universidad de Chile, trabajó en la Vicaría de la Solidaridad y luego dirigió en la Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas un programa pionero de atención a víctimas de represión. Cofundó el movimiento "Mujeres por la Vida", fue diputada en dos períodos, se desempeñó en Conace y en el Sename, y hoy ejerce como vicepresidenta de Derechos Humanos del Partido Socialista.



GABRIELA ROSAY STUVEN (75)

Por los derechos *senior*

Gestora cultural y empresaria, ha recorrido el mundo de las comunicaciones, los proyectos sociales y la cultura con una mirada siempre estratégica. Durante más de ocho años fue consultora de Unicef Chile, liderando alianzas y campañas de recaudación. En 2019 creó la Fundación Cohousing, que impulsa en el país un modelo de vivienda colaborativa para personas mayores. Desde entonces trabaja en difundir la Convención Interamericana sobre Derechos de las Personas Mayores y en promover una ley integral que garantice su bienestar y participación plena.





IRMA MORENO LEIVA (91)

Al cuidado de los enfermos

En 1963, una experiencia personal cambió su vida: decidió acompañar a quienes enfrentan el cáncer. Junto a un grupo de amigas, fundó la Corporación Oncológica del Biobío, que acoge pacientes derivados del Hospital Regional. Con el tiempo, movilizó a otras personas para hacer crecer este proyecto, que por más de 30 años ofrece hospedaje, alimentación, apoyo psicológico y espiritual. Irma sigue siendo voluntaria, trabajo que combina humanidad y compromiso para construir un espacio donde cada paciente encuentra cuidado cercano y un respiro de esperanza en medio de la enfermedad.



NORMA ARANCIBIA CARREÑO (83)

Madre de muchos

Pertenece a la Fraternidad del Divino Maestro y es fundadora del Hogar de Niños San Roque, en Cerro Navia. Allí, durante 33 años, ha sido madre y padre para 110 niños y niñas sin hogar. Gestiona recursos, busca financiamiento y asegura techo, comida, educación y, sobre todo, cariño y contención. Hoy cuida a seis niños y jóvenes, y pronto llegarán dos más. Varios de quienes crecieron bajo su cuidado han alcanzado la Educación Superior, llevando consigo el sello de su entrega y un amor que no conoce condiciones.



LUZ ANGÉLICA PÉREZ CONSTANZO (79)

Con la Teletón en las venas

Ha dedicado más de cuatro décadas al voluntariado en la Teletón, coronándose como su voluntaria más longeva y ejemplo de entrega. Su compromiso comenzó en la antigua Sociedad Pro Ayuda al Niño Lisiado y abarcó todas las áreas, destacándose en la recepción de nuevas familias, donde acompañó con ternura a padres y madres llenos de miedo y dudas. Ha acumulado valiosos recuerdos e hitos de la institución, como la visita del Papa Juan Pablo II en 1987. Cada viernes, día que considera sagrado, participa en la biblioteca y comparte lecturas, dibujos y juegos con los niños y niñas.

MARÍA LUISA SEPÚLVEDA EDWARDS (78)

Memoria y derechos humanos

Su vida ha estado dedicada a la defensa de los derechos humanos en Chile. Trabajadora social, fue parte del Comité Pro Paz y de la Vicaria de la Solidaridad, donde fue su última secretaria ejecutiva. Coordinó el equipo que instaló el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, donde fue presidenta del directorio hasta 2022 y hoy es presidenta emérita. Ha participado en instituciones que apoyan a personas en situación de vulnerabilidad, como el Hogar de Cristo y Aldeas Cardenal Silva Henríquez. En 2025 recibió la Medalla Derechos Humanos y Democracia de la Universidad de Chile.



ANA MARÍA STUVEN VATTIER (75)

Historias con rostro de mujer

Periodista y doctora en Historia por la U. de Stanford, ha centrado su trabajo en el pensamiento y la cultura del siglo XIX, con especial énfasis en el papel de las mujeres. Su libro más reciente, "Salir del infierno. Historias de mujeres y cárcel" (2025), escrito junto a Verónica Undurraga e Ingrid Bachmann, aborda la reinserción desde una mirada histórica y social. Profesora titular de la UC y la UDP, ha dictado cátedras en La Sorbonne y en la Universidad de Leiden. Además, fundó la Corporación Abriendo Puertas, que apoya a mujeres privadas de libertad.





ROSA ALDA VITALI VÁSQUEZ (79)

Pasión por la inclusión

El compromiso con las personas adultas con discapacidad define el trabajo incansable de Rosa Vitali. Es representante legal y cofundadora del Centro de Atención Sorenial, referente regional en rehabilitación, integración y apoyo comunitario, iniciado en conjunto con estudiantes de la UC del Norte. Con una visión pionera y un compromiso inquebrantable, ha articulado redes de apoyo que permiten una atención integral, incluyendo cobertura terapéutica,

incluyendo cobertura terapéutica, alimentación y acompañamiento continuo. Su labor ha sido reconocida con el galardón Ancla de Oro, máxima distinción municipal de Antofagasta.

LUIS ÁLVAREZ VALENZUELA (93)

El alcalde más longevo

Traiguén, en La Araucanía, tiene al jefe comunal más longevo del país y del continente: Luis Álvarez Valenzuela. Exmilitar con 33 años en el Ejército y empresario local, fue elegido por quinta vez con 6.337 votos (44,7% de las preferencias) hasta 2028. Ya había encabezado el municipio en cuatro períodos: desde 1996 a 2008 y entre 2012 y 2016. Hoy, con cuatro hijos, 15 nietos y 5 bisnietos, su anhelo es ver a su comuna crecer: "Quiero que mi



Traiguén tire para arriba y ayudar a quienes más lo necesitan", dice con la convicción de quien ha dedicado varias décadas de su vida al servicio público.



CAMILO ENRIQUE ESCORZA ROJAS (76)

Solidaridad en el desierto

Hace poco más de un año, al recorrer la precordillera de Monte Patria, advirtió el abandono de las personas mayores que vivían aisladas. Lo que comenzó como visitas personales, finalmente se convertiría en Los Legionarios de los Gramos Dorados, un grupo autogestionado que fundó y que se preocupa de repartir comida e insumos especiales en la comuna. De

insumos esenciales en la comuna. De pastor de cabras en su infancia a titularse como profesor de matemáticas en Santiago, regresó a su pueblo con la convicción de que, en el desierto, la solidaridad es tan vital como el agua.

Labor comunitaria y política





JOSÉ MIGUEL INSULZA SALINAS (82)

El "panzer" de la política

En política desde los 17 años, ha dicho: "Me gusta mucho, mucho". Y se nota. Hoy es senador por Arica y Parinacota y se repostula por la Región de Valparaíso, donde terminaría su período con 90 años. "En medio siglo de servicio público, nunca han pedido mi renuncia", declara. Abogado, académico y miembro del Partido Socialista, ha ocupado cargos como canciller, ministro y secretario general de la OEA. Apodado "el panzer" por su rapidez y contundencia, participa en comisiones como Relaciones Exteriores, Adulto Mayor y Discapacidad, Hacienda, Seguridad Pública y Zonas Extremas.

ARNOLDO TOLEDO AEDO (81)

Promotor del desarrollo regional

Impulsor del desarrollo regional, ha transformado el sur de Chile con su liderazgo. Promotor del turismo, lideró cooperativas agrícolas y fundó el Grupo Socoepa, que genera empleo y energia para diversas comunas. Participó en la creación de la Región de Los Ríos, fue fundador de Codeproval y presidió Fenacopel, donde empujó la Ley de Equidad Tarifaria. Es miembro activo del Club de Leones por 54 años, fue elegido Personaje del Año en Economía (2016), director de Saval, concejal y consejero regional. Sique liderando Socoepa y la Cooperativa de Paillaco, además de apoyar iniciativas solidarias, educativas y culturales.





ENNIO VIVALDI VÉJAR (75)

Defensor de lo público

Médico cirujano, fue rector de la Universidad de Chile entre 2014 y 2022, destacado por su liderazgo académico y compromiso con la educación pública. En su rectorado impulsó reformas clave en ciencia, salud y cultura, fortaleciendo el rol de la educación superior en el desarrollo del país. Hoy es Embajador de Chile en Italia, donde ha mostrado liderazgo regional, promoviendo la unidad de América Latina y siendo elegido presidente de embajadores latinoamericanos, consolidando su trayectoria en educación, cooperación y diplomacia internacional.

www.espaciomayor.cl

CARLOS GUARDA ZAFFARONI (80)

IIn bombero

Un bombero para siempre

Desde los 17 años viste el uniforme. En Futrono, su nombre se asocia de immediato al Cuerpo de Bomberos, donde ejerce como superintendente desde 1995. Fue miembro del directorio nacional de la institución por 14 años y hoy es director honorario y Bombero Insigne. Cuando se creó la Región de Los Ríos, participó en la creación del Consejo Regional y lo presidió por varios años. Las cinco compañías que ha liderado cuentan con equipamiento de primer nivel para enfrentar incendios, accidentes y rescates acuáticos. Reconocido como Hijo Ilustre de la comuna, ha fortalecido infraestructura, central de alarmas y recursos.









EL MERCURIO

100 Líderes **Mayores**

Felicitamos y agradecemos a los 100 Líderes Mayores 2025 por su testimonio y valioso aporte al desarrollo del país.

Su impacto cotidiano nos demuestra y recuerda que el liderazgo y la inspiración no tienen edad.

Juntos seguimos trabajando para construir una sociedad que valore, respete e incluya a todas las generaciones.

www.conectamayor.cl























Media Partners









Colaboran





